

Der Kuckuck und der Esel

The musical notation consists of three staves. The top staff shows a melody on a treble clef staff with note heads and stems. The lyrics are written below the notes. The middle staff shows a melody on a treble clef staff with note heads and stems. The lyrics are written below the notes. The bottom staff shows a guitar tablature with three horizontal lines representing the strings. Fret numbers are indicated above the lines, and stroke patterns are shown below them.

Staff 1:

$\text{J} = 160$

1. Der Ku - ckuck und der E - sel, die hat - ten ei - nen Streit, wer

T A B
1 2 1 2 1 3 3 3 0 3 0 3 2 1 3

Staff 2:

5 wohl am bes - ten sän - ge, wer wohl am bes - ten sän - ge zur

T A B
2 2 2 2 3 3 3-2 0 0 0 0 2 2 3

Staff 3:

9 schö - nen Mai - en - zeit, zur schö - nen Mai - en - zeit.

T A B
3 0 2 3 1-3-1 3 2 2 0 0 3

Text: Hoffmann von Fallersleben (1798–1874)

Melodie: Carl Friedrich Zelter (1758-1832)

Liedtext

1. Der Kuckuck und der Esel,
die hatten einen Streit,
|: wer wohl am besten sänge, :|
|: zur schönen Maienzeit. :|
2. Der Kuckuck sprach: "Das kann ich!"
und fing gleich an zu schrein.
|: "Ich aber kann es besser!" :|
|: fiel gleich der Esel ein. :|
3. Das klang so schön und lieblich,
so schön von fern und nah,
|: sie sangen alle beide: :|
|: "Kuckuck, Kuckuck, i-a." :|

Weitere Infos, MP3 & Hörbeispiele

https://melodiemeister.com/der-kuckuck-und-der-esel_text_noten

Video-Tutorial ansehen

<https://youtu.be/sFsCtkHNROo>